



**CORPORACIÓN UNIVERSIDAD DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**  
**ÉTICA**

<b>1. HORIZONTE INSTITUCIONAL</b>	
<b>1.1 MISIÓN</b>	
<b>Misión Institucional</b>	<b>Misión del Programa</b>
La Corporación Universitaria de la Costa CUC, como Institución de Educación Superior tiene como misión formar un ciudadano integral bajo el principio de la libertad de pensamiento y pluralismo ideológico, con un alto sentido de responsabilidad en la búsqueda permanente de la excelencia académica e investigativa, utilizando para lograrlo el desarrollo de la ciencia, la técnica, la tecnología y la cultura.	El Departamento de Humanidades de la Universidad de la Costa, está dedicado al estudio e investigación del conocimiento humanístico mediante la formación de profesionales, docentes, comunicadores e investigadores. Si labor se extiende a la comunidad educativa a través de la integración de disciplinas y saberes relacionados con el servicio y búsqueda del cultivo de la formación integral, desde los distintos ámbitos de la vida personal, social, ética, moral, filosófica y cultural.
<b>1.2 VISIÓN</b>	
<b>Visión Institucional</b>	<b>Visión del Programa</b>
La Corporación Universitaria de la Costa CUC tiene como visión ser reconocida por la sociedad como una Institución de Educación Superior de alta calidad y accesible a todos aquellos que cumplan los requisitos académicos.	El Departamento de Humanidades, siguiendo los parámetros de la Universidad de la Costa, se proyecta a la comunidad regional, nacional e internacional en la búsqueda de la excelencia académica; propiciando una formación integral, que promueva el pensamiento crítico y el fortalecimiento de las dimensiones: ética, social, cultural, política, que aporten a la consecución de las metas.
<b>1.3 VALORES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Excelencia Académica</li> <li>➤ Responsabilidad</li> <li>➤ Seriedad</li> <li>➤ Innovación y Desarrollo</li> <li>➤ Honestidad</li> <li>➤ Compromiso Social</li> </ul>	

<b>2. PERFILES</b>
<b>2.1 PERFIL DEL DOCENTE</b>
Se sugiere para el desarrollo de esta asignatura un docente con educación superior, con maestría en áreas afines a la Educación, capaz de comprender la problemática social-moral por la que atraviesa la humanidad en esta era de la civilización humana. Un docente poseedor de alta calidad humana y altos criterios éticos traducidos en el amor, libertad y respeto por el ser humano, con vocación para la enseñanza y experiencia docente no inferior a tres años en el nivel de la educación superior. El docente-guía de esta asignatura debe mostrar una visión comprensiva del individuo no como una



**CORPORACIÓN UNIVERSIDAD DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**  
**ÉTICA**

unidad fragmentada, sino, como una unidad integral en pro de una reflexión sobre la persona humana como sujeto y objeto de la ética. Es por demás importante que el docente sea capaz de despertar en cada uno de los estudiantes lo mejor de sí mismo estimulando en ellos el desarrollo de pensamientos, comportamientos actitudes y acciones capaces de impactar positivamente la transformación del individuo en particular y de la humanidad en general

**2.2 PERFIL DE FORMACIÓN**

La Facultad de Humanidades de la Universidad de la Costa, CUC, en la formación de sus estudiantes propone más que un conjunto de actividades un acervo teórico – práctico que permita el cultivo integral de los saberes específicos, desde la responsabilidad social, la capacidad para pensar y elaborar juicios de valor por sí mismos, que reconozcan la efectividad del ejemplo, la actitud, el gesto; que fomenten el conocimiento y la defensa del estado de derecho y que cultiven la argumentación como expresión de la ciudadanía. Además, se busca que el discente se comprometa con la sociedad a través de la integración de valores significativos en la interdisciplinariedad, la multidisciplinariedad y la transdisciplinariedad, es decir, conectar la universidad con la vida, tanto en el plano de formación como en profesional; además, que sostenga, sustente una relación con la universidad, la comunidad, las complejidades contemporáneas de tal manera, que apunte a la resolución de problemas sociales, económicos, políticos y culturales desde una transversalidad ética basada en una teoría de saberes que mejoran el ambiente natural y social; y, así alcanzar la excelencia académica y profesional hacia la cual apuntan las humanidades.

**3. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA**

Departamento HUMANIDADES	Programa: HUMANIDADES			
Nivel de Formación	Técnico ( )	Tecnólogo ( )	Pregrado (X)	Posgrado: E ( ) M ( ) D ( )
Nombre de la asignatura: ETICA	Horas de trabajo presencial: 32	Horas de trabajo independiente: 64	Total de horas: 96	Número de créditos: 2 Crédito(s)
Área de formación: HUMANIDADES	Prerrequisitos:			



**CORPORACIÓN UNIVERSIDAD DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**  
**ÉTICA**

**3.1 JUSTIFICACIÓN**

La posmodernidad trajo consigo un cambio de pensamientos, tradiciones, incluso acciones y formas de ver la ética en el mundo, con ella se establecieron nuevas formas de realidades que con la globalización generaron impacto en la manera de interpretar la información y la libertad individual y social. Por ello, la vida universitaria y la construcción de ciudadanía demandan del estudiante de hoy establecer mecanismos internos y externos, que le permitan fortalecer valores y habilidades para afrontar el desarrollo personal, profesional y la vida en sociedad.

Ante esta realidad, se hace necesario una reflexión crítica y consciente para entender que los criterios éticos, las expresiones y valores morales de nuestra expresión humana pueden conducirnos a una sana convivencia. A través del estudio y desarrollo del contenido de este programa se busca tener conciencia de criterios éticos, conocer, comprender y aplicar el arte del buen vivir en la búsqueda de una transformación social que genere un bienestar para todos.

**3.2 COMPETENCIAS A DESARROLLAR**

<b>COMPETENCIAS GENERICAS</b>	<b>COMPETENCIAS ESPECIFICAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Competencias ciudadanas</li> <li>➤ Lectura Crítica</li> <li>➤ Comunicación escrita</li> </ul>	Contribuir al desarrollo personal y al tejido social, formando ciudadanos integrales, con sentido de vida, conciencia de sí y del otro.

**3.3 PLANEACIÓN UNIDADES DE FORMACIÓN**

<b>UNIDADES</b>	<b>Horas presenciales:</b>	<b>Horas trabajo independiente:</b>
1. 1. La ética desde el individuo, la naturaleza humana y la sociedad.	12	24
2. 2. La ética como conciencia intelectual y moral en la apropiación de la cultura ciudadana.	10	20
3. 3. La ética aplicada como principio de acción en los distintos campos profesionales.	10	20
Tiempo total	32	64



**CORPORACIÓN UNIVERSIDAD DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**  
**ÉTICA**

<b>3.3.1 UNIDAD No. 1 La ética desde el individuo, la naturaleza humana y la sociedad.</b>	
<b>Elemento de Competencia</b>	<b>Indicadores de desempeño</b>
Comprender la ética desde la relación individuo, naturaleza y sociedad.	<p>Conceptualiza la ética a través de su objeto de estudio y campo de acción.</p> <p>Identifica el origen de la ética y su desarrollo a través de los cambios socioculturales.</p> <p>Reconoce al individuo, sociedad y especie como unidad que impulsa el actuar ético.</p> <p>Aplica la introspección, extraspección y auto-hetero-examen como práctica trascendente de la conducta humana.</p>

<b>3.3.1.1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</b>			
<b>Contenido</b>	<b>Estrategias de Trabajo Presencial</b>	<b>Estrategias de Trabajo Independiente</b>	<b>Estrategia de Evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La ética: definición, objeto de estudio y campo de acción.</li> <li>Origen e historia de la ética.</li> <li>La trinidad humana: individuo, sociedad y especie.</li> <li>Ramas de la ética: auto-ética, antro-po-ética y socio-ética.</li> </ul>	<p>Debate</p> <p>Video Foro</p> <p>Mesa redonda</p> <p>Sustentaciones</p> <p>Prueba escrita.</p>	<p>Investigación individual.</p> <p>Lecturas guiadas.</p> <p>Lecturas compartidas.</p>	<p>-Cuestionario Simple.</p> <p>-Línea de tiempo.</p> <p>-Resúmenes.</p> <p>-Mapa Mental</p> <p>-Ensayo Argumentativo</p>

<b>RECURSOS EDUCATIVOS</b>		
<b>Equipos</b>	<b>Herramientas</b>	<b>Materiales</b>
Video beam, computadora portátil. Señalador, celular.	Bases de datos especializados, memoria USB, libros, repositorio institucional, videos.	Hojas de block, marcadores, cartulinas, copias, libros.



**CORPORACIÓN UNIVERSIDAD DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**  
**ÉTICA**

**Referencias Básicas:**

- Morín, E. (2006), El método 6: Ética. Madrid. Pág. 99-111. Editorial Catedra
- Morín, E. (2009), El método 5: La Humanidad de la Humanidad. 4ª ed. Madrid. Editorial Catedra.
- Sánchez Vázquez, A. (1969), Ética. 18 ed. México: Grijalbo.

**Referencias complementaria:**

Savater, F. (1991). Ética para amador. México: Editorial Ariel.

Dussel, E. (2016). Tesis de Ética. *Hacia la esencia del pensamiento crítico*. Editorial Trotta.

Cárdenas Alfonso. *Sujeto, ética y formación. En la senda de Bajtín*. Revista Folios, núm. 45, enero-junio, 2017, pp. 73-85 Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, Colombia.

**3.3.2 UNIDAD No. 2 La ética como conciencia intelectual y moral en la apropiación de la cultura ciudadana.**

Elemento de Competencia	Indicadores de desempeño
Fortalecer la cultura ciudadana a través de la reflexión intelectual y moral de la acción e interacción humana.	Reflexiona sobre los diversos elementos de la cultura ciudadana a través del dialogismo de la conciencia intelectual y moral.  Reconoce las consecuencias de la acción ciudadana considerando el pensamiento y actuar individual.  Comprende el concepto de alteridad y lo aplica en la construcción de las relaciones sociales.  Identifica los valores éticos de su cultura desde un pensamiento crítico llevándolos a análisis de situaciones reales.

**3.3.2.1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**

Contenido	Estrategias de Trabajo Presencial	Estrategias de Trabajo Independiente	Estrategia de Evaluación
• La conciencia intelectual y la conciencia moral para la cultura ciudadana.	Debate. Estudio de situaciones reales.	Investigación individual. Lecturas guiadas. Lecturas compartidas.	-Análisis de textos discontinuos.



**CORPORACIÓN UNIVERSIDAD DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**  
**ÉTICA**

<ul style="list-style-type: none"> <li>La ética del pensamiento y sus consecuencias en la acción ciudadana. (Consecuencias del bien pensar y el mal pensar).</li> <li>Sentido de alteridad para el desarrollo del buen vivir. (Reconocimiento de los derechos ciudadanos).</li> <li>Valores éticos.</li> </ul>	Estudio de caso. Argumentación. Análisis de textos. Exposiciones	Búsqueda y Análisis de artículos científicos	-Rol play de problemas sociales.  -Análisis de casos de derechos ciudadanos.  -Presentación de imagen multimedia relacionada con los valores éticos.  -Presentación de exposiciones sobre: la ética y la cultura barranquillera o la cultura CUC.
--	---	--	---

**RECURSOS EDUCATIVOS**

<b>Equipos</b>	<b>Herramientas</b>	<b>Materiales</b>
Video Beam computadora portátil. Señalador, celular.	Bases de datos especializados de la CUC, memoria USB, libros, imágenes virtuales.	Hojas de block, marcadores, cartulinas, libros.

**Referencias Básicas:**

Morín, E. (2006), El método 6: Ética. Madrid. Pág. 99-111. Editorial Catedra

Morín, E. (2009), El método 5: La Humanidad de la Humanidad. 4ª ed. Madrid. Editorial Catedra.

Sánchez Vázquez, A. (1969), Ética. 18 ed. México: Grijalbo.

Bajtín, M. (2000). *Yo También Soy*. México. Editorial Taurus

**Referencias Complementarias:**

Donoso, P. y Elizalde, A. (1998) Formación en Cultura ciudadana. Primer Seminario Nacional de formación artística y cultural. Bogotá: Ministerio de Cultura, Disponible en:

<http://www.uc.cl/icp/eticapolitica/documentos/Elizalde.PDF>



**CORPORACIÓN UNIVERSIDAD DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**  
**ÉTICA**

Savater, F. (2012). Ética de urgencia. México: Editorial Ariel.

García, R. (2012). Diálogo, identidad y discurso en la vida social. Una reflexión socio-psicológica desde el pensamiento de M. Bajtin. *Revista de Psicología*, 9 (18), 38-54.

González, L. (1996). Ética. Bogotá: Buho. p. 187-195.

García, L. y Niño, S. (2018). Percepciones sobre convivencia escolar y bullying en una institución educativa de Bogotá. *Cultura. Educación y Sociedad* 9(1), 45-58. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.1.2018.03>

Arias, E. (2018). Un acercamiento a lo radical de la convivencia. *Cultura. Educación y Sociedad* 9(1), 59-68. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.1.2018.04>

Mena Edwards, M., & Huneus Villalobos, M. (2017). Convivencia Escolar para el aprendizaje y buen trato de todos: Hacia una mejor comprensión del concepto. *Cultura Educación y Sociedad*, 8(2), 9-20. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.8.2.2017.01>

**3.3.3 UNIDAD No. 3 La ética aplicada como principio de acción en los distintos campos profesionales.**

Elemento de Competencia	Indicadores de desempeño
Aplicar la ética como fundamento integral en los diferentes roles profesionales considerando los desafíos que impone la posmodernidad.	Reflexiona sobre diferentes dilemas éticos considerando la libertad de elección.  Analiza las diversas exigencias de la posmodernidad a través de la aplicación de actos éticos.  Reconoce los desafíos éticos que presenta la posmodernidad desde los roles profesionales.  Relaciona la ética con el actuar personal, profesional y social.

**3.3.3.1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**

Contenido	Estrategias de Trabajo Presencial	Estrategias de Trabajo Independiente	Estrategia de Evaluación
-----------	-----------------------------------	--------------------------------------	--------------------------



**CORPORACIÓN UNIVERSIDAD DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**  
**ÉTICA**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La reflexión ética a través de la libertad de elección. (dilemas éticos)</li> <li>• La ética en la posmodernidad. (Globalización, transculturización, TIC).</li> <li>• La ética aplicada en el quehacer profesional. (Códigos éticos)</li> </ul>	Debate. Discusión de casos. Improvisación. Argumentación. Análisis crítico. Entrevista.	Investigación individual. Lecturas guiadas. Lecturas compartidas. Recolección de datos. Consultas en base de datos especializadas.	-Debate sobre constructos posmodernos que evidencien dilemas éticos. -Análisis de canciones, series, páginas web o redes sociales que afectan a la ética. -Presentación de improvisaciones sobre los códigos éticos de las diversas profesiones. -Elaboración de videos sobre multiperspectivas de la ética.
---	--	--	---

**RECURSOS EDUCATIVOS**

<b>Equipos</b>	<b>Herramientas</b>	<b>Materiales</b>
Video beam, computadora portátil, señalador, celular.	Bases de datos especializados, memoria USB, libros, repositorio institucional, cámara filmadora.	Hojas de bloc, marcadores, cartulinas, libros, imágenes.





**CORPORACIÓN UNIVERSIDAD DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**  
**ÉTICA**

**Bibliografía Básica:**

Bauman, Z. (2005). *La ética posmoderna*. México: Editorial Siglo XXI.

Morín, E. (2006), *El método 6: Ética*. Madrid. Pág. 99-111. Editorial Catedra

Torres, Z. (2014) *Introducción a la Ética*. México: Editorial Patria.

**Bibliografía Complementaria:**

Arias Castañeda, E. (2018). Un acercamiento a lo radical de la convivencia. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 9(1), 59-68. Recuperado a partir de <https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/1812>

Carnegie, D. (1996). *Cómo ganar amigos e influir sobre las personas*. 104ª ed. Argentina: Biblioteca del Nuevo Tiempo.

Cruz Puerto, M. (2015). La Niñez en la escuela: Una historia de poder, control y desarrollo. *Cultura Educación y Sociedad*, 6(1). Recuperado a partir de <https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/759>

Brunner, J. (1998). Globalización cultural y postmodernidad. Santiago: Fondo de Cultura Económica, p. 9-100 (características de la moral posmoderna).

Cano, B. (1997) *La Ética: Arte de vivir 4. La alegría de ser un ciudadano del universo*. Bogotá: San Pablo.

Villarini, A. Teoría y Pedagogía del Pensamiento Crítico. Revista Perspectivas Psicológicas Volúmenes 3 – 4. Año IV. Disponible en: <http://TERORIA%20Y%20PEDAGOGÍA%20DEL%20PENSAMIENTO%20CRÍTICO.pdf>

Martínez Martí, María Luisa. El estudio científico de las fortalezas trascendentales desde la Psicología Positiva. *Clínica y Salud*. 2006, vol.17, n.3 [citado 2018-07-28], pp.245-258.

Martínez Navarro, Emilio. (Agosto 2017). *Ética del desarrollo en un mundo globalizado*. Revista de Filosofía y Teología, núm. 37, pp. 35-50 Pontificio Seminario Mayor San Rafael Valparaíso, Chile.

Germán-Zurriarán, Roberto Los límites éticos: ¿avance o retroceso? *Persona y Bioética*, vol. 21, núm. 2, Julio-Diciembre, 2017, pp. 233-242 Universidad de la Sabana.



**CORPORACIÓN UNIVERSIDAD DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**  
**ÉTICA**

Suarez Giraldo, A., & Osuna Narváez, L. (2015). Prevalencia del bullying relacional en agresores, agredidos y observadores en adolescentes escolarizados del Municipio de Melgar – Tolima. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 6(1). Recuperado a partir de <https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/760>

Luna, J. E., Córdoba Andrade, L., & Romero López, L. C. (2016). Adaptaciones curriculares para el ingreso, permanencia y graduación de estudiantes con discapacidad: una experiencia desde la educación superior. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 7(2), 72-93. Recuperado a partir de <https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/1103>